

Hogyan dolgozik egy dramaturg, milyen formanyelvre lehet egy-egy történetnek, amitől az jobban hat a nézőkre. Engem ez mindig is mélységesen érdekelt! Az iskolában is volt egy időben színjátszóköröm, s tervezzük, hogy Tápióbicskén felnőtteknek is szervezünk egyet.

A legérdekesebb és legnagyobb élmény azonban a színészet kipróbálása volt. Februárban négy előadásunk volt, kettő a Káva Színházban, kettő pedig a MU Színházban. Nem tudom leírni, milyen érzés játszani egy igazi színház igazi színpadán... Mondhatnám, hogy igazi bakancslistás tétel, de ezt még annak is merésznek találtam volna. Együtt játszott velünk két „igazi” színész is a Kávából, s én olyan szerencsés voltam, hogy pont az egyikükkel játszottam egy jelenetben.

Csodálatos kaland volt ez az életemben, amiből rengeteget tanultam, segített felfrissülni a munkámban, és egy sor kedves ismerőssel ajándékozott meg!

Ha valaki kedvet kapott az előadáshoz, aminek a cí-



me „Aziskoláját!”, még megtekintheti április 9-én vagy május 7-én.

Jegyeket csak online lehet venni a MU Színház honlapján: <https://www.jegy.hu/program/kava-allampolgari-szinhasz-mu-szinhaszaziskolajat-130980>

Nagy Anikó

## BESZÁMOLÓ AZ ELMÚLT ÉVI TEVÉKENYSÉGEMRŐL

***Megtisztelő, hogy a Dobszó Szerkesztősége újra felkért arra, hogy az elmúlt évekhez hasonlóan összegezzem az elmúlt évi tevékenységemet, aminek most örömmel teszek eleget!***

2021 még mindig nem a pezsgő kulturális-közösségi élet éve volt, de sokkal nyitottabbak lehettünk, mint 2020-ban. A magam részéről nem vállaltam be egyéni kiállítást, de a Magyar Asztrofotósok Egyesülete 2021-ben is megszervezte a „Csillag-Képek” elnevezésű országos asztrofotó-kiállítást. A nagyszabású tárlatot a Magyar Természettudományi Múzeumban 2021. október 16-tól egészen november 8-ig tekinthették meg a látogatók. A múzeumban négy felvételemmel találkozhattak, melyek közül kettő Tápióbicskén készült.

A tavalyi évben több különleges elismerésben részesítették a tevékenységemet. Ezek közül kiemelkedő, hogy 2021 novemberében a Miniszterelnökség Családokért felelős tárca nélküli miniszterének döntésének alapján, sorozatban harmadszorra is elnyertem a Nemzeti Tehetség Program által kiírt Nemzet Fiatal Tehetségeiért Ösztöndíjat.

Az elismeréssel járó támogatást teljes egészében egy új fényképezőgépre és objektívra költöttem. A sikerben lehet, az is közrejátszott, hogy 2021 tavaszától egy igen nagy felelősséggel járó feladatot vállaltam el.

A Magyar Csillagászati Egyesület „Meteor” című folyóiratába kértek fel az asztrofotós rovat vezetésére. Ez a fajta feladat sok izgalmas kihívással jár, melynek végén remélhetőleg egy olyan anyag kerül bele hazánk legnívósabb csillagászati folyóiratába, amely sokak figyelmét tereli majd az asztrofotográ-

fia irányába.

Egy nagyobb mérföldkövet is sikerült elérnem azzal, hogy az amerikai Save a Star Foundation által meghirdetett „ASTRO2021” elnevezésű nemzetközi asztrofotós versenyen a „Bolygók, kisbolygók, üstökösök” kategória I. és III. helyezését érték el a fotóim.

Jelenleg is izgatottan várom, hogy a következő hetekben megérkezzen a tengerentúli díj. Kiemelkedő eredménynek tartom azt is, hogy hazai szinten több szakmai szervezet választotta „nap képének”, „hét képének” vagy „hónap képének” valamelyik asztrofotómat, sőt, a National Geographic a 2021-es esztendő három legszebb asztrofotója közé sorolta a Tápióbicskén készített C/2021 A1 (Leonard)-üstököt ábrázoló felvételemet!

Az elmúlt esztendőben is sikerült szélesebb körben bemutatnom a munkáimat. Rendkívül felemelő volt számomra, hogy 2021. október 7-én meghívást kaptam a „Budapest Talent Summit” Nemzetközi Konferenciára. A Családokért felelős tárca nélküli miniszter részvételével és támogatásával megvalósuló eseményt a Magyar Tudományos Akadémián rendezték meg. A rendezvényen a tehetséggondozásban elismert nemzetközi és hazai szakemberek, miniszterek, államtitkárok és nagykövetek is részt vettek. Megtiszteltetés volt, hogy a neves intézmény dísztermében ilyen előadók mellett én is megoszthattam gondolataimat, mint többszörös



Nemzet Fiatal Tehetségeiért Ösztöndíjjal elismert asztrofotós és mint tehetséggel foglalkozó pedagógus!

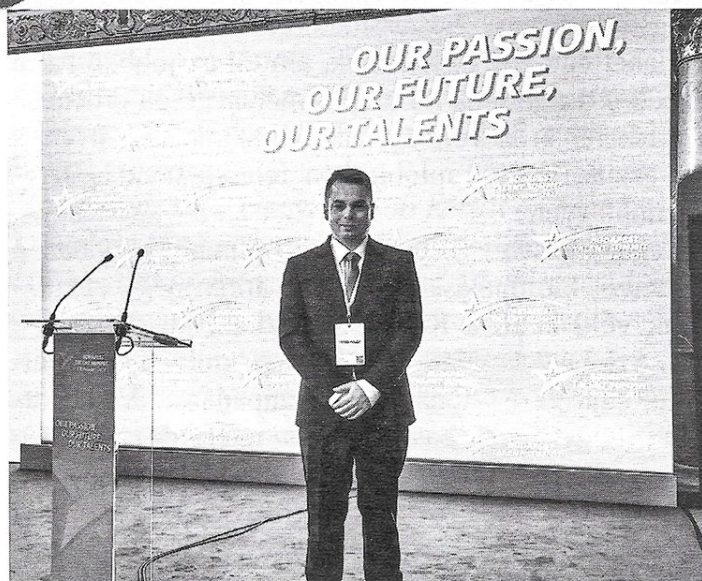
Külön öröm volt számomra, hogy emellett egy önálló standdal rendelkezhettem a Magyar Tudományos Akadémia kiállítótermében, ahol a fényképeim mellett a nyomtatott publikációimat is megtekinthették a meghívott vendégek – köztük néhány Dobszót is. Élményekben gazdag nap volt, ahol nagy örömemre sok új ismeretség kötöttetett szakemberekkel és rendkívül tehetséges magyar fiatalokkal egyaránt.

Ugyancsak izgalmas élmény volt a Nemzeti Tehetség Program új elemeiről beszélgetni 2021. május 14-én az M5-ös csatorna „Ez itt a kérdés” című vitaműsorában. Megtisztelő volt együtt szerepelni Polgár Judit sakknagymesterrel, dr. Papp Zsófiával, a Nemzeti Tehetség Központ ügyvezetőjével és dr. Kovács Kata gyermekgyógyásszal.

A publikációk száma az év végére drasztikusan megnőtt, aminek nagyon egyszerű oka volt: egy viszonylag fényes üstökös jelent meg az égbolton, ami bár nem szárnyalta túl a 2020-as nyár szabad szemmel is jól látható üstökösét, de remek fotótémát szolgáltatott.

Az asztrofotográfiai munkáimat egyre inkább speciálisan az üstökösök megörökítésére hegyezem ki, ezért nem volt kérdés számomra, hogy 2021 decemberében minden felszabaduló időt a C/2021 A1 (Leonard)-üstökösre szánok. A rengeteg felvételt igyekeztem a lehető legjobb minőségben feldolgozni, talán ennek is köszönhető, hogy a képekre a nyomtatott és online média egyaránt lecsapott. Az üstökösfotóimmal többek között a 24.hu, RTL Klub, HVG, National Geographic és a Turista Magazin online felületein, illetve nyomtatásban a Meteor és a Földgömb oldalain is lehet találkozni.

A C/2021 A1 (Leonard) megfigyelésével és az asztrofotózással kapcsolatban pedig a kecskeméti Gong Rádióknak adtam interjút. Szintén az év utolsó hónap-



jához tartozik, hogy dr. Pethő László nyugalmazott egyetemi docens és főszerkesztő megtisztelő felkérésére, a 2021-es Jászsági Évkönyvben 15 oldalon keresztül mutathattam be az asztrofotósi tevékenységemet. Jászberényhez, a Jászság szívéhez több szállal is kötődöm. A főiskolai évek, a két egyéni kiállításom és előadásaim mind nagyon kellemes emlékek számomra. Emellett pedig a Pátria Nyomdával kötött együttműködésnek köszönhetően idén is megjelent az asztrofotós naptárom.

Ezúton is külön köszönöm a tápióbicskei Lavina kiskereskedésnek, hogy itt a településünkön is forgalmazták és ezzel megkönnyítették a helyiek számára a naptár beszerzését!

Jelenleg több pályázaton és versenynevezésen dolgozom. Tavasszal igyekszem közzétenni az eddig nem látott felvételeket, mert nyáron valószínűleg újra lesz egy érdekes üstökösünk, ami ugyancsak minden figyelmet megérdemel. A legújabb képeimért és a hozzájuk tartozó szakmai magyarázatokért továbbra is ajánlom figyelmükbe a [www.lionelmajzik.com](http://www.lionelmajzik.com) című weboldalamat!

Majzik Lionel

### „TÁPIÓBICKÉN SZÜLETTEM...”

*A Dobszó azon kedves olvasói számára, akik részt vettek január 22-én a helyi művelődési házban megrendezett magyar kultúra napi rendezvényen, már ismerős a tény, hogy sok-sok évi tervezés és munka eredményeként végre mi, tápióbicskeiek is büszkén elmondhatjuk, hogy van saját népviseletünk. Az alábbiakban ennek a csodaszép hagyománynak az „újjáélesztőjével”, Csizmadiáné Juhász Zsuzsannával készült beszélgetést olvashatják, akinek mindezt köszönhetjük.*

*Kedves Zsuzsi, szeretettel köszöntelek a szerkesztők és az olvasók nevében! Örülök, hogy sikerült végre beszélgetnünk, hiszen az elmúlt évek során, bár sokat megfordultál Tápióbicskén, mégis máshol éltél, így sokáig készültünk erre az interjúra.*

Így van, hiszen már elég régen, körülbelül 18

évesen kerültem el Tápióbicskéről. A férjemmel egy iskolába jártunk, ott is ismerkedtünk meg, majd miután összeházasodtunk, hét évig éltünk Abonyban, és utána költöztünk haza a párom szülőfalujába, Tápiószőlőre.