



CATCH THE MOON

Hiába volt erős a keresztespók hálójá, így sem sikerült elkapnia az égi kísérőnket (még szerencse, mert eléggé kellemetlen lett volna)! Számomra viszont lehetőség adódott megörökíteni egy igazán különleges látványt. A Hold és a környezet egy képen való bemutatásához elengedhetetlen volt rövidebb és hosszabb expozíciós idővel készült képeket összemaszkolnom.

Optika: AF-S DX Nikkor 55-300mm f/4,5-5,6G VR
Kamera: Nikon D3300
Mechanika: WDF-4
Helyszín: Tápióbicske
Dátum: 2021-07-25

Majzik Lionel



ETA CARINAE

Egy chilei robottávcső-hálózat optikáját használtam arra, hogy megörökítsem a déli égbolt egyik legizgalmasabb régióját. Az Eta Carinae csillag erős csillagszele a saját arcára formálja a róla elnevezett ködösség centrális részét, és ezzel formákban és színekben gazdag csillagközi gáz- és porstruktúrát hoz létre. Az elmúlt időszakban sokat kísérleteztem a hagyományos (RGB) és a keskenysávú (Ha, SiI, OIII) felvételek összedolgozásán, ezért nem volt kérdés, hogy az Eta Carinae környezetét is ilyen módon próbálom bemutatni. A feldolgozás során nem meglepő módon a megszokottól valamelyest eltérő színvilágot kaptam, amit igyekeztem természetes és visszafogott módon prezentálni.

Optika: Planewave CDK24 (Telescope Live - CHL-3)
Kamera: FLI ProLine 9000
Mechanika: Mathis MI-1000/1250
Helyszín: Rio Hurtado, Chile
Dátum: 2021-02-01

Majzik Lionel



KOZMIKUS FORGALOM

A járvány miatti kijárási korlátozás okán a saját udvaromból kerestem egyedi fototémát. A Fiastyúk már eleve fantasztikus látványt nyújtanak, amihez hozzáadjuk a -4,6 magnitúdó fényességű Vénuszt, ami a képen látható.

Optika: Sky-Watcher Esprit 80/400 mm apokromatikus refraktor
Kamera: Canon EOS 1300D (átalakított)
Mechanika: Sky-Watcher EQ6-R Pro GoTo
Helyszín: Tápióbicske
Dátum: 2020-04-01

Majzik Lionel



VENDÉG AZ ORIONBAN

Majzik Lionel

...ként a tanév közben sűrűn választom a ...neiből indított robottávcsöves ...pandémia időszakában csak ez a ...Ha már robottávcső, ...rehozni és a 2020. ...ATLASJ-üstöv ...terv...

MAGÁNY
Mester Tá...